



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

2	123752	GRVM			APCoi	Sarah Miguel Almeida		
	Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado	4.8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

3	99611	GRVM			APCoi	Francisca Barbosa Oliveira			
	Nota	5.0	5.1	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	1	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

4	95204	GRVM			APCoi	Carolina Cavaleiro Bernardes			
	Nota	4.7	4.8	4.8	Penalização			Resultado	4.8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

5	82193	AAC			APCoi	Maria Beatriz Simões		
	Nota	4.9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

6	127293	ASSSCC	APCoi	Leonor Cardoso Vieira
	Nota	4.9	5.0	5.0
			Penalização	
				Resultado
				5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot — **** Respeitar as batidas da música (timing). — Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R). — Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)				
	Nota	-1	0	0
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt) — Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos. — Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido. — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Travelling Sequence: Nível Base — **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade — Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos. — Executar os turns de forma ritmada e contínua.				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Transição —				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente



7.º Testes de Iniciação e Especialidade

Cantanhede | 2026-10-10 - 2026-10-11

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

7	128186	ASSCC			APCoi	Maria Inês Reis			
Nota		5.0	5.0	4.9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2026 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Maria Miguel Fonseca

Juíz Nº1: APLei - Rita Maria Fernandes

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Vera Alexandra Vicente